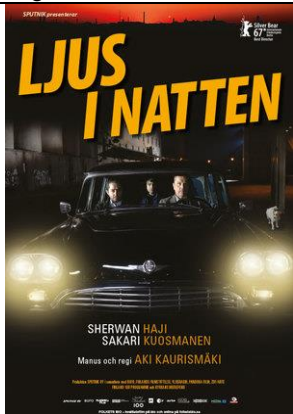


15 jan, Ljus i natten

Regi: Aki Kaurismäki, FL, 2017, 98 min



Två berättelser korsar varandra som av en händelse. Khaled, en flyktning från Syrien, glider in till Helsingfors som fripassagerare på ett fartyg för att söka asyl. Wikström lämnar sin alkoholiserade hustru och säger upp sig för att istället försörja sig som pokerhaj. Wikström öppnar restaurang och anställer Khaled som diskare.

29 jan, Kungens val

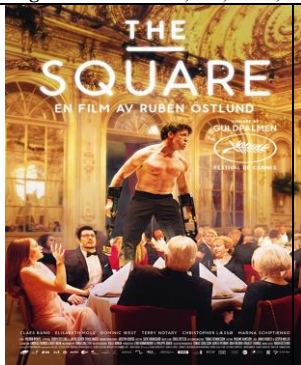
Regi: Erik Poppe, NO, 2016, 131 min



Den nionde april 1940 siktas nazisternas krigsfartyg Blücher på väg in mot Oslo och sänks av norska torpeder. Tusen man försvinner ner i Oslofjorden, men åtskilligt fler fiendesoldater står beredda för invasion. Den tid som nu följer skakar Norge och betraktas i dag som tre av de mest dramatiska dygnen i historia.

12 feb, The Square

Regi: Ruben Östlund, SV, 2017, 142 min



Ruben Östlunds Guldpalmsvinnare är en stjärnspäckad och vass satir över vår samtid – Om gemenskap, civilkurage och vårt behov av självcentrering i en allt osäkrare värld.

26 feb, The Salesman

Regi: Asghar Farhadi, Iran, 2017, 125 min



Emad och Rana tvingas rasht lämna sin bostad då ett närliggande renoveringsarbete äventyrar deras säkerhet. De flyttar in i en tillfällig lägenhet i Teherans centrala delar. En incident kopplad till lägenhetens förra ägare kommer nu dramatiskt att förändra det unga parets liv.

12 mar, Ouaga Girls

Regi: Theresa Traore Dahlberg, SV 2017, 83min



I Theresa Traore Dahlbergs dokumentär möter vi en grupp unga kvinnor som av olika anledningar hamnat på bilmekanikerskolan i Ouagadougou, Burkina Faso.

26 mar, Manchester by the Sea

Regi: Kenneth Lonergan, USA 2016, 137min



Livet för en vaktmästare från Boston förändras för alltid då han återvänder till sin hemstad för att ta hand om sin tonårige brorson.

09 apr, Stadens ljus

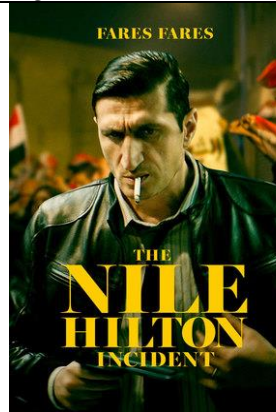
Regi: Charles Chaplin, US1913, 87 min



Stadens ljus" från 1931 var Charlie Chaplins personliga favoritfilm. Kanske är det den perfekta balansen mellan allvar och skratt, kärlek och komik, som gör den så oemotståndlig. Den berättar om Den lille luffarens möte med en blind blomsterförsäljerska som han blir handlost förälskad i en miljonär som är minst sagt nyckfull

23 apr, The Nile Hilton Incident

Regi: Tarik Saleh, SV/TY/DK 2017, 113 min



När en känd sångerska hittas död på The Nile Hilton Hotel hamnar utredningen på Noredins bord. Vad som från början verkar vara ett enkelt svartsjukedrama, visar sig vara mycket mer komplicerat än vad han kunnat föreställa sig. Spåren leder honom rakt in i den innersta kretsen runt presidenten



Presenterar vårens filmer 2018 på Sagabiografen kl. 19.00

Vårens program består av åtta filmer.

Priset för medlemskortet är 300:-

Försäljning av medlemskort sker på Sagabiografen vid visningarna.

Alla är välkomna

Styrelsen för Flens Filmstudio



Sveriges Förenade Filmstudios

ETT BRA SÄTT ATT SE BRA FILM



Presenterar vårens filmer 2018 på Sagabiografen kl. 19.00

15/1	Ljus i natten	Finland
29/1	Kungens val	Norge
12/2	The Square	Sverige
26/2	The Salesman	Iran
12/3	Ouaga Girls	Sverige
26/3	Manchester by the Sea	USA
9/4	Stadens ljus	USA
23/4	The Nile Hilton Incident	SV/TY/DK

Priset för medlemskortet är fortfarande **300:-** Försäljning av medlemskort sker på Sagabiografen vid visningarna.

OBS! Ungdomar får medlemskort till ett rabatterat pris 200 kr.

Medlem har möjlighet att bjuda **en gäst en gång** under medlemsperioden.

Namn och adress för gästen lämnas till representant för filmstudion före besöket.

ETT BRA SÄTT ATT SE BRA FILM



Sveriges Förenade
Filmstudios