

13 Jan, Den skyldige

Regi: Gustav Möller, Danmark 2018, 85 min



Polismannen Asger Holm svarar på ett 112-samtal från en kidnappad kvinna. När förbindelsen bryts startar en nervpirrande jakt på kvinnan och hennes kidnappare. Med telefonen som sitt enda verktyg kämpar Asger mot klockan för att rädda kvinnan. Men det visar sig att brottet är större och grövre än Asger först trodde.

27 Jan, Yao

Regi: , Philippe Godeau Frankrike 2019, 103 min



Afrika: Pojken Yao reser nästan 40 mil för att möta sin idol Seydou Tall – en fransk skådespelare på besök i sitt hemland. Rörd av Yaos engagemang bestämmer sig skådespelaren för att följa med honom hem till den lilla byn i Senegal.

10 feb, Smärta och ära

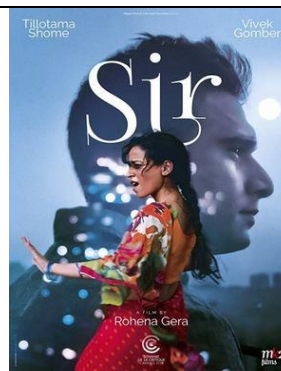
Regi: Pedro Almodovar, Spanien 2019, 113 min



Pedro Almodóvars "Smärta och ära" är en djupt personlig inblick i en möjligen fiktiv filmregissörs liv, karriär och möten med människor.

24 feb, Sir

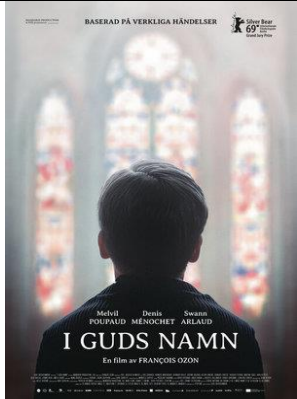
Regi: Rohena Gera, Indien 2018, 99 min



Ratna är tjänare hos Ashwin, son till en rik familj i Bombay. Den unge mannens liv är till synes perfekt, men Ratna känner att Ashwin har gett upp sina drömmar. Ratna är fattig, men hennes förhoppningar och beslutsamhet leder henne envist framåt. Två skilda världar verkar snart komma att samexistera.

09 mar Francois Ozon, I Guds namn

Regi: Richard Eyre, Frankrike 2019, 137 min



Alexandre bor i Lyon tillsammans med sin fru och deras barn när han en dag får reda på att prästen som utnyttjat honom som ung än idag jobbar med barn. Han bestämmer sig för att göra något åt saken och snart ansluter sig ytterligare två av prästens offer.

23 mar, Saknaden

Regi: Andrej Zvjagintsev, Ryssland 2017, 127 min



Boris och Zhenya är mitt uppe i en slitig skilsmässa. De grälar konstant och håller på att sälja lägenheten så att de kan komma vidare i sina liv. Boris med sin yngre, gravida flickvän och Zhenya med sin förmögne älskare. Ingen av dem visar något större intresse för deras 12-åriga son Alyosha. Inte förrän han försvinner spårlost.

06 apr, And then we dance

Regi: Levan Akin, Sverige/ Georgien 113 min



Dansinstruktören i det georgiska nationalkompaniet i Tbilisi beordrar omtag efter omtag. Den traditionella dansvärlden är hård, men Merab har stora drömmar. Sådana kostar, och han betalar med svett, smärta och trasiga fötter. Sedan blir Merab förälskad i Irakli, en nykomling som snabbt blir hans största rival på kompaniet.

20 apr, Ut och stjäla hästar

Regi: Petter Moland, Norge 2019, 140 min



Ungefär hälften av filmen utspelas under 1940-talet, under och strax efter andra världskriget. Nazisternas ockupation av Norge finns med som en del i intrigen. Men det är framför allt huvudpersonen Tronds upplevelser som tonåring som står i centrum



Presenterar vårens filmer 2020 på Sagabiografen kl. 19.00

Vårens program består av åtta filmer.

Priset för medlemskortet är 320 kr.

Ungdomar (under 21 år) får medlemskort till ett rabatterat pris 200 kr.

Försäljning av medlemskort sker på Sagabiografen vid visningarna.

Ger bort ett medlemskort i present.

Alla är välkomna

Styrelsen för Flens Filmstudio



Sveriges Förenade Filmstudios

ETT BRA SÄTT ATT SE BRA FILM



Presenterar vårens filmer 2020 på Sagabiografen kl. 19.00

13 jan	Den skyldige	DK
27 jan	Yao	Frankrike
10 feb	Smärta och ära	Spanien
24 feb	Sir	Indien
09 mar	I Guds namn	Frankrike
23 mar	Saknaden	Ryssland
06 apr	And then we dance	Sverige
20 apr	Ut och stjäla hästar	Norge

Priset för medlemskortet är fortfarande **320:-** Försäljning av medlemskort sker på Sagabiografen vid visningarna (vi har Swish).

OBS! Ungdomar (under 21 år) får medlemskort till ett rabatterat pris 200 kr.

Medlem har möjlighet att bjuda **en gäst en gång** under medlemsperioden.

Namn och adress för gästen lämnas till representant för filmstudion före besöket.

Tips, köp ett medlemskort i present.

ETT BRA SÄTT ATT SE BRA FILM



Sveriges Förenade
Filmstudios