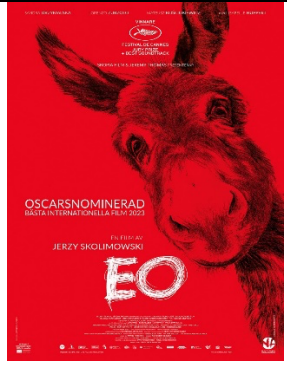









<p>15 Jan. EO. Pol/Ita 29 januari</p>	<p>29 Jan. Bababettes Gästabud. Danmark Regi: Gabriel Axel, 1987, 99 min</p>
 <p>I en omvälvande och mycket känslomässigt stark historia får vi se det moderna Europa genom en åsnas ögon. Efter att Eo inte längre får vara kvar på cirkusen där han börjat sina dagar hamnar han på en bondgård. Men friheten kallar och Eo rymmer.</p>	 <p>En ovädersnatt 1871 anländer Babette till den jylländska västkusten på flykt från Paris, där hon förlorat sin familj och allt hon äger. Hos två fromma prästdöttrar får hon jobb och husrum, och trots att hon är förtegen om sitt förflutna låter de henne stanna</p>
<p>12 Feb. Natten till den 12:e. Fra, Belgien Regi: Dominik Moll, 2022, 115min</p>	<p>26 Feb. De åtta bergen. Italien Regi: F v Groeninge, C Vandermeersch 2022, 147 min</p>
 <p>Det sägs att varje utredare har ett fall som hänger kvar och åsamkar smärta utan att det riktigt går att förklara varför. I Yohans fall är det mordet på Clara. I början är det en grundlig standardundersökning av offrets liv.</p>	 <p>Pietro växer upp i Turin men tillbringar somrarna i bergsbyn där Bruno bor. Pietros föräldrar är bundna av sina arbeten i staden men lever ständigt med en längtan till naturen och bergen. Bruno växer upp i en familj av bönder och hans liv är tidigt utstakat.</p>
<p>11 Mar. Den tysta flickan. Irland Regi: Colm Bairéad 2022, 94 min</p>	<p>25 Mars. Höstlöv som faller. Finland Regi: Aki Kaurismäki 2023, 81 min</p>
 <p>Den tysta och försummade flickan Cáit skickas bort från sitt dysfunktionella hem för att leva med en fosterfamilj under sommaren. På den irländska landsbygden börjar hon sakta blomma ut då hon möts av ömhet och kärlek som hon aldrig tidigare upplevt.</p>	 <p>Två ensamma främlingar möts i natten på jakt efter livets första, största och enda kärlek. Men mycket står i vägen för lyckan. Vardagens alla vanliga små och stora hinder förstärks av sådant som alkoholism, borttappade telefonnummer</p>
<p>8 Apr. Oppenheimer. USA Regi: Christopher Nolan 2023, 180 min</p>	<p>22 Apr. Killers of the flower moon. USA Regi: Martin Scorsese 2023, 206 min</p>
 <p>Historien om den amerikanske forskaren J. Robert Oppenheimer och hans roll i utvecklingen av atombomben.</p>	 <p><i>Killers of the Flower Moon</i>, baserad på David Granns hyllade bästsäljande bok, utspelar sig i 1920-talets Oklahoma och skildrar seriemord på ursprungsbefolkningen i den oljerika Osage Nation, en serie brutala brott som kom att kallas <i>Reign of Terror</i></p>



Presenterar vårens filmer 2024 på Sagabiografen kl. 19.00

Vårens program består av **åtta filmer**.

Priset för medlemskortet är **320 kr**.

Ungdomar (under 21 år) får medlemskort till ett rabatterat pris **200 kr**.

Försäljning av medlemskort sker via **SWISH 123 372 78 15**
eller på Sagabiografen vid visningarna.

Ge bort ett medlemskort i present.

Alla är Hjärtligt Välkomna

Styrelsen för Flens Filmstudio



Sveriges Förenade Filmstudios
ETT BRA SÄTT ATT SE BRA FILM



Presenterar vårens filmer 2024 på Sagabiografen kl. 19.00

15 Jan	EO	Polen/Italien
29 Jan	Babettes Gästabud	Danmark
12 Feb	Natten till den 12.e	Fra/Belgien
26 Feb	De åtta bergen	Italien
11 Mar	Den tysta flickan	Irland
25 Mar	Höstlov som faller (Årsmöte innan filmen <i>Höstlov..</i>)	Finland
8 Apr	Oppenheimer	USA
22 Apr	Killers of the Flower Moon	USA

Priset för medlemskortet för våren 2024 är **320 kr:-** Försäljning av medlemskort sker via

SWISH 123 372 78 15

Eller på **Sagabiografen** vid visningarna.

OBS! Ungdomar (under 21 år) får medlemskort till ett rabatterat pris 200 kr.

Medlem har möjlighet att bjuda **en gäst en gång** under medlemsperioden.

Namn och adress för gästen lämnas till representant för filmstudion före besöket.

Tips, köp ett medlemskort i present.

ETT BRA SÄTT ATT SE BRA FILM



Sveriges Förenade Filmstudios

